

**-Luxeuil- Journée Colombanienne-
Lundi de Pâques 5 Avril 2010
- 6 concerts- Orgue et Chant Grégorien-
15h non stop**

2^{ème} édition

Création et organisation par :

* de l'Unité Pastorale de Luxeuil-Est ,
Père Etienne Fétel , T 03 84 40 02 57
* et Association Abbaye ST Coloman ,
dir : Philippe Patton T03 84 40 13 38
-70300- Luxeuil-Les-Bains

**1^{ER} CONCOURS D'IMPROVISATION - ORGUE de LUXEUIL-LES-BAINS-
-en Franche-Comté- France-**

Ce concours a pour esprit et but de favoriser la connaissance du patrimoine historique de la ville de Luxeuil-Les-Bains , en particulier sa remarquable Basilique du 13^{ème} siècle ainsi que son Orgue prestigieux de 50 registres et quelques 3200 tuyaux, datant de 17^{ème} siècle, aux harmonies incomparables par la richesse de ses couleurs, et posé sur un gigantesque piédoche et son imposant atlas en bois finement sculptés .

Le concours s'inscrit dans le cycle des 6 concerts de la journée Orgue et Chant Grégorien, en lieu et place du 4^{ème} concert de 14H30/NONE .

Règlement du Concours

1. Le présent concours se tiendra en la Basilique de Luxeuil-Les-Bains le lundi de Pâques 5 AVRIL 2010. Il est organisé sous les auspices de l'unité paroissiale de Luxeuil-Est et de l'association de l'Abbaye ST Coloman de Luxeuil-Les- Bains.

2. Le Concours est ouvert aux organistes de tous pays, sans limite d'âge.

3. Les dossiers de candidature doivent comprendre :

- Le bulletin d'inscription ci-dessous, complété, daté et signé.
- La photocopie d'une pièce d'identité
- Un CV détaillé et une photo d'identité récente
- Le dossier de présélection (voir paragraphe 6)
- Un chèque d'un montant de 50 Euros, à l'ordre de l'Association Abbaye ST Coloman. Cette somme ne sera pas remboursée en cas de désistement du candidat.

Les dossiers complets doivent demandés et être retournés avant le 1^{er} Mars 2010 (cachet de La Poste faisant foi) à :

Bernard leuvre, *coordination et direction de la journée «Orgue et Chant Grégorien- du 05 04 2010 »*
20 rue de la scierie
70280 Raddon
Tél 03 84 94 62 02 06 84 53 82 21
woodtag@wanadoo.fr

4. Un tirage au sort déterminera l'ordre d'intervention de chacun des candidats

5. L'usage de partitions autre que les notes prises pendant la mise en loge n'est pas autorisé.

6. L'épreuve de présélection du concours consiste en l'envoi au Coordinateur du concours, jusqu'au 1^{er} mars 2010 inclus (date de la poste faisant foi), des éléments suivants :

6.1 la demande d'inscription à concourir, dûment remplie

6.2 un CV détaillé sur sa formation musicale, et son itinéraire.

6.3 la sélection se fera sur consultation des documents pré-cités remis, ainsi que sur la chronologie des inscriptions reçues des inscriptions le cas échéant, le nombre d'intervenants retenus pour l'improvisation étant minimum de 3 et limité à 6 .

6.4 Les résultats de sélection seront connus le 15 Mars 2010. Les candidats en seront avisés à partir de cette date. L'inscription des candidats sélectionnés à l'issue de cette épreuve devient alors définitive.

7. Le Programme des épreuves est défini comme suit :

7.1 Tirage au sort par le candidat d'un thème grégorien avant sa mise en loge

7.2 Chaque candidat aura une mise en loge de 30mn sans instrument

7.3 le candidat devra jouer une fois le thème à l'orgue avant son improvisation d'une durée 7à 10 mn .

7.4 L'inscription au concours vaut acceptation pleine et entière du présent règlement dont seule la rédaction en français fait autorité. Les cas litigieux seront réglés seulement par le comité d'organisation du concours.

8 . A l'issue de l'épreuve, le jury se retirera à huit clos pour délibérer.

8.1 **Récompenses** : à 18h30, le jury fera connaître les résultats du concours avec remise des prix :
Les décisions du jury sont sans appel , y compris en cas de non-attribution du prix .Une notation ex-aequo n'est pas prévue .

Le PRIX d'un montant de 1500 euros au candidat vainqueur.

Un 2^{ème} PRIX , d'un montant de 1000 euros .

Un 3^{ème} PRIX , d'un montant de 500 euros

Des prix spéciaux pourront être attribués aux candidats

9. : préparation la veille sur le grand Orgue de la Basilique , 30 mn chacun des compétiteurs, par ordre alphabétique, dès 17H

10.Les compétiteurs pourront disposer d'un hébergement à titre gracieux dès la veille à l'Abbaye ST Colomban de Luxeuil-Les-Bains, sur demande écrite jointe à leur inscription au concours.

11. **Le jury** sera composé des 4 personnalités suivantes :

1/ Président du jury : Baptiste-Florian MARLE-OUVRARD, 1er Prix et Prix du Public du 1er concours international d'improvisation de Leipzig , titulaire de l'orgue de ST Vincent de Paul de Clichy-la-Garenne

2/ Samuel LIEGEON, lauréat du 1er concours international d'improvisation de Leipzig , titulaire de l'Orgue de ST Pierre de Chaillot à Paris.

3/ Nicolas CHARRIERE, Directeur Ecole Départementale de Musique du Département de la Haute-Saône

4/ un représentant du comité organisateur.

-fin de document-

12. Le présent règlement peut éventuellement être modifié sans préavis, par ses organisateurs exclusivement.

Luxeuil le 10 Janvier 2010

BL