

VOYAGE SUR LES PAS DES SAINTS AMÈ et ROMARIC, REMIREMONT le dimanche 25 avril 2010.

Nous vous proposons de découvrir la charmante ville vosgienne en allant à la rencontre de son passé.

Nous découvrirons l'histoire des deux saints fondateurs et de l'une des premières fondations colombaniennes pour hommes puis pour femmes sur le Mont Habend. La construction d'un nouveau monastère au confluent de la Moselle et de la Moselotte qui sera à l'origine de la ville de Remiremont.

Nous serons guidés par les meilleurs spécialistes de l'histoire locale dont Mme Jacotey, auteur d'un ouvrage sur Colomban et Amie de Saint Colomban depuis longtemps.

Deux groupes seront formés afin de satisfaire un large public.

PROGRAMME

Pour les marcheurs :

8h30 : départ Luxeuil, Parking EDF, rue Saint Colomban, derrière l'abbaye

9h15 : arrivée Chapelle Saint Romaric, au pied du Saint Mont. Marche de 30 mn pour accéder au sommet.

Visite du site, accompagnés de M. Michel Rouillon, archéologue, ayant travaillé sur le chantier de fouilles à la fin du XXe siècle.

Descente vers la Celle le Vieux Saint-Amé et regroupement avec les Amis en provenance de Luxeuil

Pour les non marcheurs :

10h45 : départ Luxeuil, Parking EDF, rue Saint Colomban, derrière l'abbaye

Pour les deux groupes :

11h 15 : regroupement avec les marcheurs du Saint-Mont à La Celle Saint-Amé

11h00 : Visite de l'allée des Saints à Saint-Amé.

12h00 repas

14h00 : Visite des musées Charles de Bruyères et Charles de Friry avec deux guides de la société d'Histoire locale de Remiremont et sa région.

16h30 : Visite de l'église abbatiale de Remiremont avec la crypte du XIe siècle par Mme M.L. Jacotey. Visite du quartier de l'abbaye avec ses maisons de chanoinesses.

19h00 : Retour à Luxeuil

Voir au verso une brève présentation des sites

Remiremont le 25 avril 2010

47 € par personne

Le prix comprend le transport, le repas, les visites et les pourboires

Nombres de personnes

X

47 €

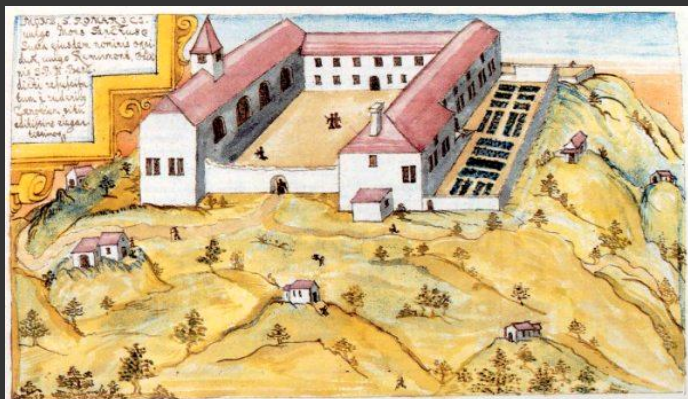
=

NOM Prénom _____ Tél _____

Joindre à votre inscription un chèque à l'ordre des Amis de Saint Colomban, il sera encaissé 8 jours avant le départ. Pour votre confort pendant les visites nous limitons le groupe à 35 personnes pour ce voyage. Nous arrêterons les inscriptions lorsque ce chiffre sera atteint.

Date limite d'inscription le 10 février 2010

A retourner : Jean Coste, 10 rue de Beauregard 70 300 Luxeuil-les-Bains



Le Saint Mont ou Mont Habend culmine à 670 mètres sur la rive droite de la Moselle. Ses pentes abruptes en rendent l'accès difficile. Au sommet, sur une plate forme construite au XVIIe siècle pour accueillir les nouveaux bâtiments du monastère (Gravure de Dom Bucelin, (1665) Wurtembergische Landes-Bibliothek de Stuttgart côte HBV 15a, page 529.)

Nous pourrions parcourir du regard les vallées de la Moselle et de la Moselotte. Cette situation exceptionnelle en fit un lieu d'observation privilégié

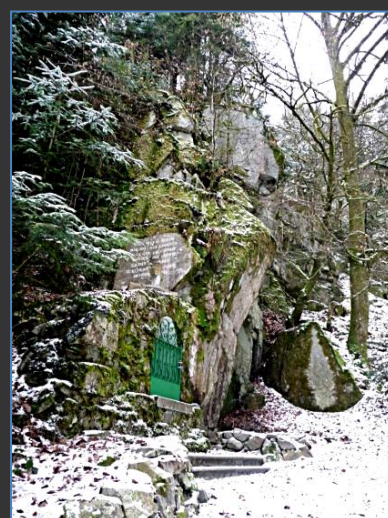
pour les celtes, les gallo-romains puis un lieu de refuge lors des invasions de l'antiquité tardive. Ce lieu d'isolement propice au silence et à la méditation était prédestiné à accueillir ensuite les pionniers de la foi chrétienne. Nous découvrons la richesse archéologique de ce lieu qui malgré les fouilles archéologiques du milieu du XXe siècle conserve encore beaucoup de secrets sur son histoire. Les vestiges des chapelles isolées au pourtour du sommet nous rappellent l'implantation des premières cellules des moines irlandais.

La Celle, Le Vieux Saint-Amé.



En redescendant nous nous arrêterons à la grotte du Vieux Saint-Amé. Ce lieu de retraite pour le moine fondateur, au pied du Saint Mont nous rappellera la grotte Saint Colomban de Sainte Marie en Chanois.

En 1936, la ville de Saint Amé a organisé une fête en l'honneur de son saint patron. Ce fut l'occasion d'inaugurer une allée rappelant le souvenir des premiers Saints et Saintes du monastère.



L'abbatiale Saint-Pierre est l'église de Remiremont, avec sa crypte du XIe siècle.



Elle est en majeure partie gothique même si la façade et le clocher ont été rebâties au XVIIIe siècle. À l'intérieur, de belles décorations de faux marbre du XVIIe siècle décorent le chœur orné d'un retable monumental, spécialement conçu pour l'exposition des châsses des principaux saints et saintes de Remiremont. À droite du chœur, se trouve la statue en bois de Notre-Dame-du-Trésor datant du XIe siècle. Au-dessous du chœur, une crypte composée de plusieurs chapelles absidiales. Dans la première se trouvent des sarcophages en provenance du Saint-Mont avec des peintures murales du XVe et XVIe siècles.

Les musées de Remiremont.

Installés chacun dans une demeure du XVIII^{ème} siècle, les musées Charles de Bruyères et Charles Friry - deux fondations complémentaires - offrent aux visiteurs agréablement surpris, des caractéristiques bien différentes. Si le musée Charles de Bruyères est devenu, par la volonté de son légataire, à la fois un musée historique, où sont conservés de nombreux souvenirs de l'abbaye et du chapitre noble qui firent la célébrité de la Ville et un musée des Beaux-Arts renfermant de riches collections de peintures, le musée Charles Friry fut toujours, par la volonté des héritiers, une maison-musée. Ici la riche collection de tableaux est présentée dans le cadre de vie, intime et chaleureux d'un collectionneur passionné qui vécut au XIX^e siècle.